

CV.

Camilla Steinum

Født 25.03.1986, Oslo, Norge Csteinum@gmail.com www.camillasteinum.com

UTDANNELSE

2010-2012 MFA, Kunstakademiet, Oslo, NO
2010 Malmö Art Academy, KHM (utvekslingsstudent), Malmö, SE
2008-2009 Weißensee kunsthochschule, Berlin (utvekslingsstudent), DE
2006-2009 BA, Kunsthøyskolen i Oslo, tekstil, Oslo, NO
2005-2006 Einar Granum kunstfagskole, Oslo, NO

UTSTILLINGER

Separat og duo

2022 (kommende separat) Wiels prosjektrum, BE
2021 (kommende separat) Soy Capitán, DE
2021 (kommende separat) Oppland kunstsenter
2020 symptom, sympathy, Westfaelischer Kunstverein, DE
2020 (utsatt) (kommende separat) Come over Chez Malik, Hamburg, DE
2020 sammen und getrennt, Kunstverein Göttingen, Göttingen, DE
2019 Transaction, Goyas Curtain, Tokyo, JP
2018 Pledd og presanger binder, Foajé Kunsternes hus, Oslo, NO
2018 Craving Caring Clumsy Connection, Soy Capitán, Berlin, DE
2017 In Spite of Chores, Soy Capitán, Berlin, DE
2015 *Grumset inni der*, Galleri Soft, Oslo, NO
2015 *Ambiguous Container for Rational Stuff*, M.I., Berlin, DE
2015 *Dubious Desire for Cleanliness*, Rod Barton, London, UK
2014 *Consume Meaning and Wash Away the Stains of uncertainty*, Come over Chez Malik's, Hamburg, DE
2014 *Symbols Of Existential Dirt*, One Night Only, Oslo, NO
2012 *Fagelig påfyll* (samarbeid med Knut Ivar Aaser), Pleasant Project space, København, DK
2012 *SO DRY YOU COULDN'T SPIT* (med Aurora Passero), Akershus Kunstsenter, Lillestrøm, NO
2011 *Knust og fornyet*, Galleri Seilduken, Oslo, NO
2011 *Livet er kaldt. Brenn noen broer og varm deg på restene*, Snake mountain Galleri, Oslo, NO
2010 *-Vaska! Vaska! Vaska!* (samarbeid med Knut Ivar Aaser) Kurant, Trømsø, NO
2010 *Kromglans* (samarbeid med Knut Ivar Aaser), Blunk, Trondheim, NO
2010 *Soft and Wet* (med Aurora Passero), Nb8, Oslo, NO
2009 *Total harmonic distortion* (med Aurora Passero), Freddy Knox projectspace, Oslo, NO
2008 *Ergo* (med Aurora Passero), Nb8, Oslo, NO

Gruppeutstillinger

2021 (kommende gruppeutstilling), Oldenburg Kunstverein, Oldenburg, DE
2021 (kommende gruppeutstilling), invitert av Mikael Brkic, Zagreb, HR
2020 TOMORROWS TRUTH, Soy Capitán, Berlin, DE
2020 Do You Like Me Now?, Maison de la Mer, Malmö, SE
2019 Elbow, Hordaland Kunstsenter, Bergen, NO
2019 Growing Pains, Polanski gallery, Praha, CZ
2018 *Prova d'amore*, Come over Chez Malik, Hamburg, DE
2018 Hvorfor bøye seg så dypt, Genland Kunsthall, Porsgrunn, NO
2018 Når himmelen klarer, CCA Andratx Kunsthalle, Mallorca, ES
2018 LOVE & RESISTANCE, Galerie am 180, CZ
2018 Chambre 10, Sanstire 2016, Paris, FR
2018 *Ode to a Dishrag, Hymn to a Tiger*, Kunsthall Stavanger, Stavanger, NO
2017 8 femmes / 8 women, Plato Ostava, Ostrava, CZ
2017 *Realpositive@DieWalz*, Frankfurt, DE
2017 *The hairy Dach-Pippau*, Athen, GR
2017 *Wildlife*, Kurator og utstillor, Neoddparken, Akershus, NO
2017 C U M - E X, Kunsthallefreepoort, Berlin, DE
2017 A Star That Once Lit Mars, QB, Oslo, NO
2017 *Liv og virke*, Skulpturbiennalen, Vigelandmuseet, Oslo, NO
2017 En Ode til en Vaskeklut, en Hymne til en Tiger, NTK 40 års jubileumsutstilling, Kunstnerforbundet, Oslo, NO
2016 *SANS TITRE VOL. 2 : CURIOSITÉ*, 45 quai de la Tournelle, Paris, FR
2016 *Chanting all clamoring, chirping, blaring elevator stops. Dings*, Munch museet, Oslo, NO
2016 *Re-Decoration*, Tableau Paper, Oslo, NO
2016 Switcher, Fiebach, Minninger, Köln, DE
2016 Hoefijzerschilderij, Real Positive, Cologne, DE
2016 *Artwalk*, Hvitsten salong, Hvitsten, NO
2016 Launch Kunstforum nr. 1/2016, Lynx, Oslo, NO

2016 Haven street, Westhafen ubahn station, Berlin, DE
2016 *LATE-NIGHTLULLABY*, Black Land, Berlin, DE
2016 *Work from the collection*, Gruppeutstilling, Galerie Gebr. Lehmann, Berlin, DE
2015 *The Pit of Your Stomach*, Gueststudio Leo XIII, Tilburg, NL
2015 *Several species of small furry animals gathered together in a Cave and grooving with a pict*, MOB terrain, Tilburg, NL
2015 *Gabriel Hartley, Asger Dybvad Larsen, Camilla Steinum*, Rod Barton, London, UK
2015 *Archeologia e Architettura*, Fondazione 107, Turin, IT
2015 *No Need to Hunt - We Just Wait for the Roadkill*, Store, Dresden, DE
2015 *Menneskeberget*, kuratert av Christian Tony Norum, Munchmuseet, Oslo, NO
2015 *Stoneroses*, Berlin, DE
2015 *Crash*, Berlin, DE
2014 *Nidkjær*, Kristiansand, NO
2014 *Boot*, DZIALDOV, Berlin, DE
2013 *Parabol*, f15, Moss, NO
2013 *One Needs Certain Amount of Trouble*, Outpost, Amsterdam, NL
2012 *Introduction Barflyfriends*, Barflyfriends, Berlin, DE
2012 *20 MA EXHIBITIONS*, Gressholmen og Iladalen, Oslo, NO
2011 *SLUMDOGS NOT MILLIONAIRES!*, No Place presents museum Knekt, Oslo, NO
2011 *No fear no die*, Galleri Fisk, Bergen, NO
2011 *Farverik Aften #1: Frozen Blood* on Skippergata, Tidens krav, Oslo, NO
2011 *Christian Sublime Tony and Friends*, One Night Only, UKS, Oslo, NO
2010 *Bleach*, Knekt, Oslo, NO
2010 *Rødvinsflekker Og Revna Nylonstrømper (Begivenhet i Sentrum)* Galleri Dragsund, Oslo, NO
2010 *Thieves in the temple*, Nesoddparken, Oslo, NO
2010 *Salong 2010*, Visningsleilighet til Rod Bianco, Oslo, NO
2010 *Årsutstillingen 2010*, Konsthögskolan i Malmö, Malmö, SE
2009 *OK horn please*, Nb8, Oslo, NO
2009 *Wild strawberries*, Lux, Örebro, SE(*) 2009 Braveheart, Hillhead Street Project Space, Glasgow, UK (*)
2009 *Think senses*, Weißensee kunsthochschule, Berlin, DE

KUNSTMESSE

2019 Berlin Art fair, solo booth Soy Capitán, Berlin DE
2019 Cologne artfair, booth Soy Capitán, Berlin DE
2018 Cologne artfair, booth Soy Capitán, Berlin DE
2017 Berlin Art fair, booth Soy Capitán, Berlin DE

KURATORISK ERFARING

2017 *Wildlife*, kurator med kunstnergruppen NIKOTIN (**) 20 prosjekter, 25 kunstnere, varighet 3 år, Nesoddparken, Akershus, NO
2014 Initiativtager av det nomadiske visningsrommet NIKOTIN, www.nikotin.tv
2009 Initiativtager av Freddy Knox projectspace med Ann Cathrin November Høibo, Aurora Passero og Tonje Bartnes Andersson

ANNET

2016 Samarbeid om produksjon og utforming av scenografi og kostyme til Claire Tolan sin performance *Decession*, Münchner Kammerspiele, München, DE
2016 Samarbeid om produksjon og utforming av scenografi og kostyme til Claire Tolan sin performance *Decession*, Volksbuene, Berlin, DE
2009 Bidragsyter 100 håndvevde forsider til *milk and money* magazine, Oslo, NO
2009 (*) Startet kunstner gruppen Braveheart med Ann Cathrin November Høibo, Aurora Passero og Maria Brinch

PRESENTAJON/FORELESNING/SEMINAR

2021 selvpresentasjon, Westfaelischer Kunstverein, DE
2020 Selvpresentasjon, Wiels, Brussel, BE
2020 Selvpresentasjon, Göttingen Kunstverein, Göttingen, DE
2020 Workshop, Göttingen Kunstverein, Göttingen, DE
2019 Selvpresentasjon/atelier besøk Rønningen folkehøyskole, Berlin
2019 Selvpresentasjon, Nansenskolen, Berlin
2017 Selvpresentasjon, Meetfactory, Praha/Ostrova, CZ
2017 Selvpresentasjon, Nansenskolen, samtale med Tarald Wassvik, Berlin
2017 Selvpresentasjon Kunsthøyskolen i Oslo Tekstil
2015 Selvpresentasjon på Kunsthøyskolen i Oslo, Tekstil
2015 Artist Talk med Jan Verwoert, Tilburg, NL
2015 Forelesning for 2. klasse BA, St. Joost academy, Breda, NL

2012 Sugar Cane Juice workshop med Aurora Passero, endags workshop for 1. klasse tekstil, Kunsthøyskolen i Oslo, NO
2011 Sugar Cane Juice arkiv med Aurora Passero, endags inspirasjons forelesning for 1. klasse tekstil, Kunsthøyskolen i Oslo, NO
2014 Deltager på Grosses Treffen, Nordisches Botschaft, Berlin, DE

KUNSTOPPHOLD/Residencies

2020 NK Dale, Dale, NO
2020 Wiels, Brussel, BE
2019 51CTH, København, DK
2018 CCA Andratx, Mallorca, ES
2017 Artist in Residency, *The hairy Dach-Pippau*, Athen, GR
2017 Artist in Residency, MeetFactory/Goethe Institute, Prague, CZ
2017 Artist in Residency, KHIO, Tekstil, Oslo, NO
2015 Mountain School of Art, 10 dagers workshop, California, US
2015 Artist in Residency, Gueststudio Leo XIII, residency, Tilburg, NL
2015 Artist in Residency, Incubate, Do It With Others, Tilburg, NL

STIPENDER

2020 OCA, Office For Contemporary Art Norway, reise og produksjonsstøtte
2020 Billedkunstneres vederlagsfondet, prosjektstøtte, utstilling Göttingen Kunstverein, Göttingen, DE
2019 OCA, Office For Contemporary Art Norway, reise stipend, utstilling Goyas Curtain Tokyo
2019 5 årig arbeidsstipend, Kulturrådet
2019 Utstillingsstøtte Kulturrådet
2018 Prosjektstøtte, billedkunstneres vederlagsfond
2018 1 årig arbeidsstipend for yngre nyetablerte kunstnere, Kulturrådet
2017 Utstillingsstøtte billedkunstneres vederlagsfondet
2017 Utstillingsstøtte, til skulpturbiennalen, kulturrådet,
2016 Utstillingsstøtte for kunstnere i etableringsfasen, Kulturrådet
2016 2 årig arbeidsstipend for yngre nyetablerte kunstnere, Kulturrådet
2016 Utstillingsstøtte for kunstnere i etableringsfasen, Kulturrådet
2015 BKV Prosjektstøtte
2015 Utstillingstøtte, Statens utstillingsstipend
2014 Oca, reise støtte
2014 Utstillingstøtte, Statens utstillingsstipend
2014 BKV Prosjektstøtte
2014 BKV Ettårig stipend
2013 BKV Prosjektstøtte
2013 BKV Ettårig stipend
2012 BKH Kunststudentstipend
2012 Diversestipend
2011 Utstillingsstøtte, Statens Utstillingsstipend

PUBLIKASJON/KATALOG

2020 INSTRUCTION, artist book, published by Westfälischer kunstverein, design Dan Solbach, content Camilla Steinum
2020 ENTKUNSTUNG III, Berlin, DE
2019 Care for others and be rewarded, artist book, self published, Camilla Steinum
2017 *Liv og virke*, Skulpturbiennalen, Vigelandmuseet, Oslo, NO
2017 Ode til en vaskklut, hymne til en tiger, ISBN:9788299757447
2014 Parabol, utstillingskatalog, tekst av Gjertrud Sandqvist, Hans Hamid Rasmussen og Kirsti Willemse
2014 Birthday Paper, Maria Brinch
2012 20MA, Master utstillingskatalog, Kunstakademiet i Oslo, NO
2009 BA boka, Bachelor utstilling i bokform, Oslo, NO

PRESSE

2020 Kunstforum internasjonalt, Jens Bülskämper <https://www.kunstforum.de/person/camilla-steinum/>
2020 Frieze, Camilla Steinum Plays with Chance, Gabriela Acha
2020 WA (Westfälischer Anzeiger), Gedankenarbeit im Laufstall, Achim Lettmann
2020 WN (Westfälische Nachrichten), Rückkehr in den Laufstall, Petra Noppeney
2020 <https://www.goettinger-tageblatt.de/Nachrichten/Kultur/Regional/Kunstverein-Goettingen-zeigt-Werke-von-Camilla-Steinum>
2020 <https://www.kulturbuero-goettingen.de/rezensionen/das-verwobene-geflecht-aktueller-ereignisse-wird-deutlich>
2020 Alta Vistam nr 2, Peng wing
2018 Klassekampen, portrett intervju av Sara Hammer, 04.09.2018

2018 Mona Pahle Bjerke i P2 anmelder 'Hvorfor bøye seg så dypt?'. https://radio.nrk.no/serie/nyhetsmorgen/NPUB32017518/03-09-2018?fbclid=IwAR1X9oN78n1L8zazvi3dBcITbd_1oyhAhJe-KybfCMfB4IkQ6g9Z8Izi1zQ#t=1h19m26.72s

2018 [taz.de](https://www.taz.de/Archiv-Suche/15501426&s=camilla%2Bsteinum/), Kito Nedo, <https://www.taz.de/Archiv-Suche/15501426&s=camilla%2Bsteinum/>

2017 Klassekampen, Linn Ulekleiv, www.klassekampen.no/article/20170607/PLUSS/170609899

2017 Kunstkritikk, Nikita Mathias, <http://www.kunstkritikk.no/kritikk/utenfor-rekkevidde/>

2017 Frieze magazine, Chloe Stead, may 2017, 187, <https://frieze.com/article/camilla-steinum>

2017 Kubaparis, Hanna Fiegenbaum, <http://kubaparis.com/camilla-steinum/>

2017 Art Forum, Mitch Speed, <https://www.artforum.com/index.php?pn=picks&id=66985&view=print>

2017 aqnb intervju, Inger Wold Lund, <http://www.aqnb.com/2017/02/07/stool-culture-camilla-steinum-inger-wold-lund-talk-shit/>

2017 Dagsavisen, Lars Elton, <https://www.pressreader.com/norway/dagsavisen/20170328/281479276247846>

2016 <http://purple.fr/diary/sans-titre-vol-2-curiosite-group-exhibition-curated-by-marie-christmas-madec-paris/>

2016 <http://www.aqnb.com/2016/02/29/ying-colosseum-blackland-reviewed/>

2016 <http://kubaparis.com/works-from-the-collection-curated-by-info-punkt/>

2015 <http://www.kunstkritikk.no/artikler/18-desember-tiril-hasselknippe/>

2015 <http://dismagazine.com/blog/78902/no-need-to-hunt-we-just-wait-for-the-roadkill/>

2015 Kunsthåndverk 4/2015, Tekstiler i Vinden, Astrid Helen Windingstad

2015 Billedkunst, Et Memento over Grumset, Kjetil Røed

2015 Klassekampen, Grums ligger i Värmland, Tommy Olsson,

2015 <http://dismagazine.com/blog/72792/new-scenario-presents-c-r-a-s-h/>

2015 <http://www.timeout.com/london/art/camilla-steinum-dubious-desire-for-cleanliness>

2015 <https://www.artsy.net/article/editorial-camilla-steinums-textile-sculptures-take-a-feminist>

2015 <http://moussemagazine.it/camilla-steinum-rod-barton/>

2015 <http://www.aqnb.com/2015/07/29/camilla-steinum-m-i-gallery-jul-29-aug-12/>

2015 Elephant magazine winter 2014/2015 #21

2012 Kunsthåndverk årsrapport, Noe håndfast med aura, Line Halvorsen

2012 softmagasin.no, Tekstiler Glimt, Runa Bogen

2012 Kunsthåndverk Nr 1 32. årgang nr 123, Christer Dynna

2012 kunstforum.no, Moderne kvinner, Sarolta Tatár

2011 ytter.no Førførelse er en lek, Anne Marthe Dyvi

2010 trondheimkunsthall.com Kromgans, Karl Olav Lunde